

Agence Ginette Achim



514.271.3737



Corinne Chevarier

Taille : 5'6"

Cheveux : Blonds

Yeux : Bleus

Membre : UDA

Langue : Français

Diplômée du Conservatoire d'art dramatique de Montréal / 1992

TÉLÉVISION

Larry

Hubert et Fanny

30 Vies

Unité 9

Au secours de Béatrice

Il était une fois dans le trouble

Caméra café

Homme en 40aine

Le monde de Charlotte

Km/h VI

Un destin, une histoire

Harmonium

Cauchemar d'amour

4 et demi ...

Bouledogues Bazar

Fortier II

Watatatow

Tom et Marie

Ent'Cadieux

Sous le signe du lion

Lobby

Zap

Vazimolo

RÔLE

Cindy Jutras

Infirmière

Médecin de Katia

Infirmière

Maude

Auréli

Maryse

Kate Lacombe

Sophie Plante

Dorianne

Sœur Marie-Rose

Journaliste française

Claudine

Dre Maude Pelletier

La voleuse

Sergent Roy

Sergent Dubé

Julie

Rosie Arpin

Carmelle

Nancy

Élise Audet

1er rôle

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Patrice Sauvé / Josée Desrosiers / 2021

Mariloup Wolfe / Sphère Média / 2017

Danièle Méthot / Aetios / 2015

Jean-Philippe Duval / Aetios / 2015

Alexis Durand-Brault / Attraction Images / 2015

France Bertrand / Zone 3 / 2011

Pierre Paquin / Encore Télévision / 2008

Stéphane Lapointe / Cirrus / 2003

Richard Lahaie / Sphère Média / 2002-2003

André Guérard / Vendôme / 2003

Yvon Trudel / Vendôme / 2003

Stéphane Mijevic / Zone 3 / 2002

Bruno Carrière / Match TV / 2001

Christian Martineau / Radio-Canada / 1997-2001

Anne Sénécal, Pierre Mondor et Martin Michon /
Radio-Canada / 2000

François Gingras / Aetios / 2000

Michel Tardif / Vivavision / 2000

Dominique Baron / TF1 / 1999

Roger Legault / JPL / 1996-1997

Yvon Trudel / Sogestalt / 1997

Jean-Claude Lord / Sovimage / 1997

Y. Trudel et R. Bourque / Verseau international /
1993-1996

Anne Sénécal / Radio-Canada / 1994

THÉÂTRE

Céline et André

Leitmotiv

La cousine Germaine

Le boudoir

À rire bien ou à rire mal

Toc, Toc chez Mme Bolduc

Lieu commun

La langue à terre

Le diable à quatre

Parfum de soufre

Pour le bien de l'amère patrie

Huis clos

RÔLE

Céline

Nina Megz

Éveline Michaud

Marie

La femme
Mlle. Labramboise,
plusieurs rôles
(danse, chant, piano)

Plusieurs rôles

Radio-théâtre

Désirée Ste-Marie

Julie

Mary Brenham

Inès

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION

Claude Lemieux / 2013

Émile Cormier / De Course théâtre, Théâtre La Chapelle / 2012

Michel Poirier / Théâtre des Cascades, Théâtre Beaumont St-Michel / 2009-2010

Sylvie-Catherine Beaudoin / Théâtre Quatre/Corps / 2004

Henri Chassé / Festival du Jamais Lu / 2003

Lorraine Beaudry / Théâtre Eastman / 2002

Théâtre en marge, Monument national / 2002

Lion d'Or / 2001

Charles Lafortune / 1993-1998

Jean-Marc Lamothe / Théâtre La Chapelle / 1995

Henri Chassé / Théâtre La Licorne / 1993

Martin d'Amour / Université d'Ottawa / 1993

CINÉMA

Un bon gars

Histoire de familles

2 pas, 3 histoires (court métrage)

RÔLE

Catherine

Méridith Rondeau

Arianne

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Laurence Véron / Phare-Est Médias / 2007

Michel Poulette / Cité-Amérique, Télé-Québec /

Véronique Poulin / 1995

ÉCRITURE

Anatomie de l'objet

Dehors l'intime

Les recoins inquiets du corps

Et si le rouge n'existait pas.

Anthologie poétique

FONCTION

Auteure

Auteure

Auteure

Auteure

ÉDITIONS

Les Herbes rouges / 2011

Les Herbes rouges / 2008

Les Herbes rouges / 2004

Le Temps des Cerises (France) / 2010

ENSEIGNEMENT

Chargée de cours *Théâtre de Répertoire* (collégial) / Parascolaire (6-17 ans) / Conservatoire Lasalle

Coaching privé pour audition et préparation à entrer dans les écoles de théâtre

Coaching privé pour jeunes : *Annie et ses hommes*, *Lance et compte nouvelle génération*, *Le cœur découvert*

Atelier de théâtre pour secondaire 2 / Collège Mont Saint-Louis

PRIX ET NOMINATIONS

ÉCRITURE - Finaliste Prix littéraire du Gouverneur général / Poésie (2012)

ÉCRITURE - Lauréate Prix Félix-Antoine-Savard de Poésie (2009)

FORMATION

Atelier de jeu devant la caméra - Formation continue / Conservatoire d'art dramatique de Montréal / 2011

Atelier de doublage - Formation continue / Conservatoire d'art dramatique de Montréal / 2000

Conservatoire d'art dramatique de Montréal / 1992