

# ANDRÉE DESJARDINS



## RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Taille	1m57	Langues	Français
Yeux	Brun	UDA	258040
Cheveux	Brun foncé		
Nationalité	Canadienne		

## AGENT

**Ginette Achim**  
Tel 514 271 3737  
Fax 514 271 8774  
aga@ginetteachim.com  
Membre TAMAC

## FORMATION

1991	Préparation au casting (Parlimage) avec Murielle La Ferrière, Sophie Sénécal, Robert Lalonde, Jean-Claude Lord - Michel Poulette et André Tousignant.
1990	Conservatoire d'Art dramatique de Québec
1986	Art dramatique (1 an, Université de Moncton)
1984-86	DEC option Lettres, Collège de Matane

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### TÉLÉVISION

1995-96	<b>La Ribambelle</b> SRC	<b>Emmanuelle</b>
1993	<b>Marilyn</b> Réalisation: Christian Martineau Radio-Canada	<b>Une Serveuse</b>
1990	<b>À propos de la demoiselle qui pleurait</b> Réalisation: Christian Martineau Radio-Canada	<b>Une Infirmière</b>

### THÉÂTRE

1997	<b>Irène ou moi, j'avais gardé mon chapeau</b> Mise en lecture: Les Productions Recto-Verso	<b>Irène</b>
1996	<b>L'Enfant du millénaire</b> M.e.s.: Patrick Saucier Théâtre Ô délire	<b>France</b>
1995	<b>Le Café</b> M.e.s.: Michel Nadeau Théâtre du Trident	<b>Vittoria</b>

<b>1994</b>	<b>Les Colombines de Colombie</b> Capsule théâtrale présentée au Musée de la Civilisation, Québec Exposition: Masques et Mascarades	
	<b>L'Écume des jours</b> M.e.s.: Nancy Bernier Théâtre Ô délire	<b>Chloé</b>
<b>1993</b>	<b>Les Baccantes</b> M.e.s.: Robert Faguy Arbo Cyber Théâtre	<b>Le Choeur</b>
	<b>Les Marchands d'âge</b> M.e.s.: Patrick Saucier Théâtre Ô délire	<b>Lise</b>
	<b>Les Marchands de la planète</b> M.e.s.: Nancy Bernier Théâtre Ô délire	<b>Catherine et Hedy</b>
<b>1992</b>	<b>L'Envolée</b> M.e.s.: Maurice Roy Création: Les Ateliers de théâtre Le Frou-Frou	<b>Claudia</b>
	<b>Vos billets S.V.P.</b> M.e.s.: Michel Nadeau Théâtre de la Fenière	<b>Paulette</b>
	<b>La Maison de Bernarda Alba</b> M.e.s.: Michel Nadeau Théâtre du Trident	<b>Une mendiante et une fille- mère</b>
<b>1991</b>	<b>Darwin...la symphonie évolutive</b> M.e.s.: Patrick Saucier Théâtre Ô délire	<b>Une Prostituée, une soeur de Darwin, une fuégienne et Ruth Une Soeur et Lady Dufferin</b>
	<b>Les Murs ont des oreilles</b> Capsule théâtrale présentée par le Musée de la Civilisation	
<b>1987</b>	<b>Paysage scénographique</b> M.e.s.: Jacynth Harvey Production: Recto-Verso	<b>Une Femme qui parle de désir et de mort</b>
<b>1986</b>	<b>DB ou il y a 36 façons de redescendre d'un immeuble de 6 étages</b> Création présentée par les productions Recto-Verso Théâtre inspiré de la bande dessinée	
<b>1985</b>	<b>Destination St-Nil</b> Production: Recto-Verso Théâtre environnemental	

## DIVERS

- 1996** Pharmacie Brunet, vidéo corporatif, rôle de caissière
- 1995** Comédienne invitée. Formation sur la direction d'acteurs pour les réalisateurs de Radio-Canada, donnée par Raymonde Boucher, réalisatrice (Québec)
- 1993** Techniques d'entrevue, vidéo corporatif, rôle d'une femme d'affaire, réalisé par Jean Donato
- 1990** Un Rubis au doigt de pied de Boris Vian, Théâtre et chanson. Théâtre Ô délire